

## **Masterkurs 18-4 "Stimmbildung"**

Tobias Rohde

am 17.03.2018 und 18.03.2018

Samstag (18:00Uhr -21:00Uhr)

und Sonntag (9:00Uhr -16:00Uhr)

Im Sollbruch Lernstudio

Hebelstraße 14

69115 **Heidelberg**

Investition:

Berufstätige: 200,00€

Studenten: 100,00€

Inhalt:

"Stimmbildung"

Die Stimme ist mit das wichtigste Instrument des Lehrers und Anleiters.

Dennoch sind die meisten Lehrpersonen Laien im Bereich Stimmbildung und man bekommt über dieses "Instrument", das man an der Musikhochschule auch studieren kann, kaum etwas im Berufsalltag beigebracht.

Wir erlernen hier die wichtigsten Grundlagen der Stimmbildung in Theorie und Praxis.

Wie man die Stimme aufwärmt und spüren und hören lernt.

Wir werden Resonanz, Volumen, kraftlose Stimmverstärkung (ohne Stimmermüdung), Varianz und Melodie miteinander ansteuern lernen und einsetzen. „Ganzkörpersprechen“ und authentischer Ausdruck sind ebenfalls wichtig.

Theoretisch bekommt ihr einen Einblick in den "Stimmtetraeder" der Theaterarbeit.

Hinzu kommt, wie man sie Stimme gehaltvoll einsetzt und Raum- und Richtsprechen lernt.

Raumsprechen ist die Fähigkeit, die Stimme bis in jede Ecke des Raumes zu tragen und überall im Raum gut verstanden zu werden, auch wenn man mit dem Rücken zum Raum steht!

Richtsprechen zeigt, wie man mit der Stimme nur bestimmte Punkte des Raumes erreicht. Wie dies hilft, beim Aufrufen und Zurechtweisen bestimmter Schüler und auch benutzt werden kann, um Interesse und Aufmerksamkeit von Gruppen zu lenken.